

# C'EST EN ESPAGNE

parole  
**Marc PROVANCE**  
**Jérôme DHAINAUT**

musique  
**Michel PRUVOT**  
**David FIRMIN**

T° di paso-doble ♩ = 128

(orchestre)

G7 ° — G7 G7 ° — G7 ° — Cm ° — Cm Cm ° — Cm ° — B♭M ° — B♭M

A♭M ° — A♭M G7 G7 ° — G7 G7 ° — G7 ° — Cm ° — Cm

B.S. sol fa ré si sol

Cm ° — Cm ° — Fm ° — Fm ° — G7 G7 G7 ° — G7

B.S. sol ré sol C'est en Es -

REFRAIN

CM CM Eb7dim

pa - gne Que les fil - les sont bel - les C'est en Es - pa - gne Que bril - le le so -

Dm A7 Dm G7

ré leil C'est en Es - pa - gne Que l'a - mour nous ap - pel - le Quand la mu -

CM G7 ° — G7 CM

si - que Dan - se dans les ru - el - les C'est en Es - pa - gne Que

CM A7

chant'nt les cas - ta - gnet - tes Quand la ban - da fait vi - brer les jours de

Dm Dm F#7dim CM

fê - te J'ai - me l'Es - pagn' comm' on aim' u - ne fem - me

3° fois al coda

Dm G7 CM CM G7 CM G7

Car ce pa - ys m'a fait cha - vi - rer le coeur et B.S. do do sol do sol  
l'â - me. O - lé.

COUPLET

Cm G7 Cm C7

Comm' cha - cun j'ai fait le tour du mon - de Les plus bel - les croi -

Fm Bb7 EbM G7 Cm

siè - res Des vo - yag's aux longs cours B.S. J'ai con - nu des

G7 Cm C7 Fm

é - mo - tions pro - fon - des A - vec des jo - lies fill's à qui je

Bb7 EbM G7 (orchestre)

pro - met - tais l'a - mour. B.S.

Cm BbM AbM

G7 G7 Cm

B.S.

Fm G7 G7 G7 G7

B.S. sol ré sol sol

G7 CM CM G7 CM CM FIN

CODA rer le coeur et B.S. do do sol do do  
l'â - me O - lé. do